

BRÉHATTITUDE (Part 1) (1)

(Valse à 5 temps / Bruno Le Tron)



♩ = 152 *Intro*

	Am7		F6			Dm7				
Doigté	12	12	213	213	213	123	123	123	123	4
Alt	7	7				7	7	7	7	
C			7 8	7 8	7 8					
G	8	8	8	8	8	7 8	7 8	7 8	7 8	9
Ba	<u>A</u>	<u>a</u>	<u>a</u>	<u>A</u>	<u>a</u>	<u>F</u>	<u>f</u>	<u>f</u>	<u>F</u>	<u>F</u>
						<u>D</u>	<u>d</u>	<u>d</u>	<u>D</u>	<u>d</u>

	E7			Am7		Am		F6		F6/9	
	123	123	123	123	123	134	134	213	213	213	213
	7	7	7	7	7	9	9	7 8	7 8	7 8	7 8
	7 8	7 8	7 8			8 9	8 9	8	8	8	8
	<u>E</u>	<u>e</u>	<u>E</u>	<u>G</u>	<u>G#</u>	<u>A</u>	<u>a</u>	<u>a</u>	<u>A</u>	<u>a</u>	<u>F</u>
						<u>F</u>	<u>f</u>	<u>f</u>	<u>F</u>	<u>F</u>	

	Dm7					E7
	123	123	123	123	123	4
	7	7	7	7	7	7
	7 8	7 8	7 8	7 8	7 8	9
	<u>D</u>	<u>d</u>	<u>d</u>	<u>D</u>	<u>d</u>	<u>E</u>

BRÉHATTITUDE (Part 1) (2)

A

1	2	3	4
Am7	F6	Dm7	E7
Doigté	1 3 2 3 4 3 1	3 3 2 3 2 1—1—1	1 3 2 2 3
Alt	7		8
C		7 7 8	9 9 10 9 8 7
G	7 9 9 10 9 7	8 8 7 8 7 6 5	7 8 7 7 8 8
Ba	A a a A a	F f f F f	D d d E e F f f G g

5	6	7	8
Am	E7	F	C
	3 4 4 2 3 2 3	3 4 4 1 3 1 2	2 3 2 2 1
			2 3 2 3 2 2 3 4 3
	9 9 7 7	6 6	7 7 7 8 9 8
	9 9 8	8 9 9 8 7	7 8 8 6 7 8 8
	A E e	F f f C c	D d d E e F f f G g

9	10	11	12
Am7	F6	Dm7	E7
	1 14 12 4 2 1	3 3 2 3 2 1—1—1	1 1 3 2 2 3
	7		8
	7 7 9 7 9 7 7	8 8 7 8 7 6 5	7 7 8 7 7 8 9 9 10 9 8 7
	A a a A a	F f f F f	D d d E e F f f G g

13	14	15	16
Am	E7	F	C
	3 4 4 2 3 2 3	3 4 4 1 3 1 2	2 3 2 2 1
			2 3 2 2 3
	9 9 7 7	6 6	7 7 8
	9 9 8	8 9 9 8 7	7 8 7 7 8
	A E	F C	Df Df Df Eg Eg Fa Fa Fa Gg Gg

BRÉHATTITUDE (Part 1) (3)

B

Doigté	123 4 123 123 123 4 123	123 4 123 123 4 123	123 4 123 123 4 123
Alt			
C	9 10 9 9 8 9 8	9 10 9 9 10 9	8 9 8 8 9 8
G	89 89 89 78 78	89 89 89 10 89	78 78 78 9 78
Ba	F		G G G

Doigté	123	123 4 123 123 123 123	123 4 123 123 4 123
Alt			
C	7	4 7 8 4 7 4 7 4 4	4 7 8 4 7 4 7 4 7
G	67	7 7 7 7 7 7 7 7 7	7 7 7 7 7 7 7 7 7
Ba	E G E E \flat	D d d D d	D d d D d

Doigté	123 4 123 123 4 123	123 123	23 23 1 23 23 23 23
Alt			
C	7 8 7 7 7	8 8	9 9 9 9 8 7
G	67 67 67 8 67	78 78	9 9 9 9 8 7
Ba	E e e E e	E G G \sharp	A a a G E

Doigté	23 23 1 23 23 4 23	23 1 23 1 23 1 23 1 23 1	23
Alt			
C	9 9 9 9 10 9	8 8 8 8 9 8	7
G	9 9 9 9 9 9	8 8 8 8 8 9 9 8 8	7
Ba	A a a D d	G g g G G	E G E E \flat

BRÉHATTITUDE (Part 1) (4)

Dm⁷					Em⁷									
13					14					15				
Doigté <u>123</u> <u>4</u> <u>123</u> <u>123</u> <u>123</u> <u>123</u>					<u>123</u> <u>4</u> <u>123</u> <u>123</u> <u>124</u> <u>123</u>					<u>123</u> <u>4</u> <u>123</u> <u>123</u> <u>4</u> <u>123</u>				
Alt														
C <u>4</u> <u>7</u> <u>8</u> <u>4</u> <u>7</u> <u>4</u> <u>7</u> <u>4</u> <u>4</u>					<u>4</u> <u>7</u> <u>8</u> <u>4</u> <u>7</u> <u>4</u> <u>7</u> <u>4</u> <u>4</u> <u>7</u>					<u>7</u> <u>8</u> <u>7</u> <u>7</u> <u>7</u>				
G <u>7</u> <u>7</u> <u>7</u> <u>7</u> <u>78</u> <u>78</u>					<u>7</u> <u>7</u> <u>7</u> <u>7</u> <u>78</u> <u>7</u>					<u>67</u> <u>67</u> <u>67</u> <u>8</u> <u>67</u>				
Ba <u>D</u> <u>d</u> <u>d</u> <u>D</u> <u>d</u>					<u>D</u> <u>d</u> <u>d</u> <u>D</u> <u>d</u>					<u>E</u> <u>e</u> <u>e</u> <u>E</u> <u>e</u>				

F				G				Am			
16				17				18			
<u>123</u> <u>123</u> <u>123</u> <u>4</u>				<u>123</u> <u>4</u> <u>123</u> <u>123</u> <u>4</u> <u>123</u>				<u>2</u>			
Alt											
<u>4</u> <u>4</u> <u>7</u> <u>4</u> <u>7</u> <u>8</u>				<u>7</u> <u>8</u> <u>7</u> <u>7</u> <u>7</u>				<u>7</u>			
<u>78</u> <u>7</u> <u>7</u> <u>8</u>				<u>67</u> <u>67</u> <u>67</u> <u>8</u> <u>67</u>				<u>7</u>			
F <u>f</u> <u>F</u> <u>F</u>				G <u>g</u> <u>g</u> <u>G</u> <u>g</u>				A <u>A</u>			